

Para acabar con la violencia de género

La violencia contra las mujeres es una de las violaciones de derechos humanos más habituales e impunes en nuestra sociedad, lo que exige (además de las medidas legislativas, políticas e institucionales necesarias) la implicación de toda la ciudadanía

PORQUE:

**no es una violencia fortuita
el factor riesgo es ser mujer
el mensaje es la dominación**

Desde la Plataforma por los Derechos de las Mujeres, te invitamos a participar en las concentraciones que realizamos una vez al mes en la Plaza Mayor de nuestra ciudad. Nos reuniremos a las 20,30 h., los siguientes miércoles:

28 octubre

25 noviembre

**DÍA INTERNACIONAL CONTRA LA
VIOLENCIA HACIA LAS MUJERES**

16 diciembre

**QUÉ PINTAS CONTRA LA VIOLENCIA
HACIA LAS MUJERES**

27 enero

24 febrero

8 marzo

DÍA INTERNACIONAL DE LAS MUJERES

28 abril

26 mayo

16 junio

Plataforma por los DERECHOS DE LAS MUJERES

ni una víctima
más,
ni una mujer
menos



PLATAFORMA POR LOS DERECHOS DE LAS MUJERES

Universidad Popular de Palencia, Asociación de Mujeres Dolores Ibárruri, Consejo de la Juventud, Izquierda Unida, Amnistía Internacional, JOC-E y personas a título individual

ELLAS

En qué confusa certeza
tu mirada se volvió odio
filamentos de puñal
clavados en mis sueños.
Mis llantos son ya
espuma pasajera de tu ira,
espejo opaco de tu cobardía
lamento tardío de la vergüenza.
Caídos tus besos de hiel,
tus abrazos de espino
llagándome el cuerpo,
tus ansias de macho satisfecho
llenándome el útero de desdicha.
Renazco a la luz de Mayo
sembrándote en el olvido.

En mi dolor la cuna
mecida de tus frustraciones...
la implacable tortura de tu aliento
abismo que abres con cada golpe,
con cada palabra
marcada en llanto al cuerpo.
Eres cadena estrangulando
mis canciones, mis viejos libros
los paseos de otoño
al ritmo de pisadas hojas
yaciendo inmóviles, como yo
cuando dices que me amas.

Caen despacio,
en serena tempestad
sendero de amapolas
descendiendo estremecido
por su cuerpo.
Respiran sus dorados ojos
el último aliento
del que te quiero ausente
y la palabra quebrada,
perdida mirada buscando
el rostro amigo de la ternura.
Yaces seca de lágrimas
alondra del olvido
volandera de las tristezas.

Cautiva de un esclavo
encadenándote con sus cadenas,
reparas ya dulcemente rabiosa
rabiosamente sola,
destrozado tu cuerpo, tu alma
abiertas las pupilas
desgarrada la sonrisa
manos cerradas atrapando viento.
Quieto el corazón, erguido el pecho
preguntándose, por qué.

MIGUEL NORIEGA QUIJANO